

السيرة الذاتية والعلمية للأستاذ الدكتور أحمد زكريا محمد الشلق

أولاً: بيانات شخصية:

الإسم: أحمد زكريا محمد الشلق.

تاريخ ومحل الميلاد: ٥ مارس ١٩٤٨، طنطا – جمهورية مصر العربية.
الوظيفة الحالية: أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر، المتفرغ بكلية الآداب، جامعة عين شمس.

ثانياً: المؤهلات العلمية:

- ليسانس الآداب قسم التاريخ، يونيو ١٩٧٢، (جيد جداً)، كلية الآداب جامعة عين شمس.
- ماجستير فى التاريخ الحديث والمعاصر، يونيو ١٩٧٧، بتقدير ممتاز، كلية الآداب جامعة عين شمس.
- درس عاماً دراسياً (١٩٧٨ - ١٩٧٩) منحة من Royal Holloway College University of London.
- دكتوراه فى الآداب، فرع التاريخ الحديث والمعاصر، بتقدير مرتبة الشرف الأولى فى سبتمبر ١٩٨١ من كلية الآداب جامعة عين شمس.

ثالثاً: الوظائف والتدريس:

- معيد بقسم التاريخ فى كلية الآداب جامعة عين شمس منذ أول نوفمبر ١٩٧٢.
- مدرس مساعد بقسم التاريخ فى كلية الآداب جامعة عين شمس منذ ٢٠ أغسطس ١٩٧٧.
- مدرس للتاريخ الحديث والمعاصر فى كلية الآداب جامعة عين شمس منذ ٥ أكتوبر ١٩٨١.
- أستاذ مساعد للتاريخ الحديث والمعاصر فى كلية الآداب جامعة عين شمس ٢٥ مايو ١٩٨٧.
- أستاذ للتاريخ الحديث والمعاصر فى كلية الآداب جامعة عين شمس منذ ٢٩ أبريل ١٩٩٣.
- انتدب أستاذاً زائراً بجامعة القاهرة فرع الخرطوم خلال العام الدراسى (٨٣ / ١٩٨٤).
- انتدب أستاذاً زائراً بكلية الآداب جامعة الإمارات العربية للفصل الأول للأعوام (٩١ - ١٩٩٥).
- انتدب أستاذاً بمعهد الدراسات العربية، جامعة الدول العربية، بالقاهرة لعدة سنوات .
- أعير للعمل أستاذاً بكلية الإنسانيات والعلوم الإجتماعية بجامعة قطر (١٩٩٥ - ٢٠٠١). ورئيساً لقسم التاريخ بنفس الكلية (سبتمبر ١٩٩٧ - سبتمبر ١٩٩٩).
- عمل رئيساً لقسم التاريخ بكلية الآداب جامعة عين شمس (سبتمبر ٢٠٠٣ - سبتمبر ٢٠٠٤).
- عمل وكيلاً لكلية الآداب لشئون المجتمع والبيئة، جامعة عين شمس (سبتمبر ٢٠٠٤ - مايو ٢٠٠٦)، ووكيلاً لشئون التعليم والطلاب (مايو ٢٠٠٦ - يوليو ٢٠٠٨).
- عمل رئيساً لقسم بحوث ودراسات التاريخ الحديث والمعاصر ، معهد الدراسات العربية ٢٠١٧ - ٢٠١٨).

رابعاً: المؤلفات والدراسات (حسب تواريخ نشرها)

أ – كتب وضعها منفرداً :

١. "حزب الأمة ودوره فى السياسة المصرية" الطبعة الأولى دار المعارف بالقاهرة ١٩٧٩، الطبعة الثانية، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة ٢٠٠٧، الطبعة الثالثة ، دار الكتب المصرية ٢٠١٤.
٢. "حزب الأحرار الدستوريين ١٩٢٢ – ١٩٥٣"، الطبعة الأولى، دار المعارف بالقاهرة ١٩٨٢، والطبعة الثانية دار الشروق ٢٠١٠.
٣. "رؤية فى تحديث الفكر المصرى، الجزء الأول، الشيخ حسين المرصفى وكتابه " رسالة الكلم الثمان"، والجزء الثانى "أحمد فتحى زغلول وقضية التغريب" الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤، ١٩٨٧.
٤. "الحزب الديموقراطي المصرى ١٩١٨ – ١٩٢٣ صفحة من تاريخ الأحزاب المصرية"، الطبعة الأولى، مركز تاريخ مصر المعاصر، والطبعة الثانية، مزيدة، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠٢١.
٥. "فصول من تاريخ قطر السياسى"، المركز الأكاديمى للنشر، الدوحة، قطر ١٩٩٩.
٦. "العرب والدولة العثمانية، من الخضوع إلى المواجهة ١٥١٦ – ١٩١٦"، دار مصر العربية للنشر والتوزيع ٢٠٠٢.
٧. "تطور مصر الحديثة، فصول فى التاريخ السياسى والاجتماعى"، الطبعة الأولى دار مصر العربية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣، والطبعة الثانية الهيئة العامة لقصور الثقافة القاهرة ٢٠١١.
٨. "أحمد فتحى زغلول والآثار الفتحية"، الطبعة الأولى، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة ٢٠٠٦. والطبعة الثانية، مزيدة، دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٨.
٩. "الحداثة والإمبريالية، الغزو الفرنسى وإشكالية نهضة مصر" الطبعة الأولى، دار الشروق بالقاهرة ٢٠٠٦، والطبعة الثانية، مكتبة الأسرة، القاهرة ٢٠٠٨. والطبعة الثالثة، الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢٠٢٠.
١٠. "الشيخ مصطفى عبد الرازق ومذكراته"، الطبعة الأولى، مكتبة الأسرة ٢٠٠٦، والطبعة الثانية دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٧.
١١. "تطور مصر المعاصرة، فصول فى التاريخ السياسى والاجتماعى"، جامعة عين شمس القاهرة ٢٠٠٧.
١٢. "فصول من تاريخ الدولة العثمانية"، جامعة عين شمس، القاهرة ٢٠٠٧.
١٣. "طه حسين، جدل الفكر والسياسة"، الطبعة الأولى، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة ٢٠٠٨، والطبعة الثانية، مكتبة الأسرة، القاهرة ٢٠٠٨، الطبعة الثالثة، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠١٤.
١٤. "ثورة يوليو والحياة الحزبية، النظام واحتواء الجماهير"، دار الشروق، القاهرة ٢٠١٠.
١٥. "من الحوليات الى التاريخ العلمى، نهضة الكتابة التاريخية فى مصر"، سلسلة مصر النهضة (hg عدد ٨٤)، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة ٢٠١١.
١٦. "محاضرات فى تاريخ النظم السياسية والاقتصادية"، جامعة عين شمس ٢٠١٣.
١٧. "ما التاريخ وكيف نفسره؟"، الطبعة الأولى، المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠١٥. والطبعة الثانية، (مختصرة) الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٨.

١٨. "إمبريالليون ومستشرقون، رؤى غربية للعالم الإسلامي"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠١٨.

١٩. "في حضرة الثقافة والمتقنين"، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠٢٠ .
٢٠. "من الهيمنة البريطانية إلى الاستقلال، الخليج العربي المعاصر" دار السلاسل بالكويت ٢٠٢٢ .
٢١. "من النهضة إلى الاستنارة، في تاريخ الفكر المصري الحديث"، دار الكرمة، القاهرة ٢٠٢٢ .

ب – كتب بالاشتراك مع آخرين (منشورة):

١. "التاريخ الاجتماعي للمرأة القطرية المعاصرة"، مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، جامعة قطر، الدوحة ١٩٨٩.
٢. "قطر واتحاد الإمارات العربية التسع في الخليج العربي ١٩٦٨ – ١٩٧١، دراسة ووثائق"، الدوحة ١٩٩١.
٣. "أربعون عاماً على ثورة يوليو ١٩٥٢"، إشراف أ.د. رعوف عباس، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بمؤسسة الأهرام، ١٩٩٢.
٤. "الكويت من الإمارة إلى الدولة، دراسة في نشأة الكويت وتطور مركزها القانوني وعلاقاتها الدولية"، مركز البحوث والدراسات السياسية، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، ١٩٩٣.
٥. "الأحزاب المصرية ١٩٢٢ – ١٩٥٣" إشراف أ.د. رؤوف عباس، مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بمؤسسة الأهرام ١٩٩٥.
٦. "ندوة المؤرخين المحليين وكتابة تاريخ الكويت والخليج العربي في التاريخ الحديث والمعاصر، كلية الآداب جامعة الكويت ٢٠٠١.
٧. "مسح المجتمع العماني"، تحرير: أ.د. أحمد زايد، معهد البحوث والدراسات العربية ٢٠٠٢.
٨. "تطور قطر السياسي من نشأة الإمارة إلى استقلال الدولة"، الدوحة ٢٠٠٣.
٩. "دراسات في تاريخ الإمارات والخليج العربي"، مركز زايد للتراث والتاريخ، بالإمارات ٢٠٠٥.
١٠. "التاريخ السياسي لدول الخليج العربية الحديث والمعاصر"، الدوحة ٢٠٠٥.
١١. "محمد علي وعصره"، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة ٢٠٠٥.
١٢. "الحداثة في المجتمع المصري"، استكشاف لآفاق التقدم "دارالعلوم للنشر بالقاهرة ٢٠٠٧ .
١٣. المرجع في تاريخ الأمة العربية"، المجلد السادس – الفصل الرابع وعنوانه "المقاومة السياسية" والفصل الخامس وعنوانه "الاتجاهات الفكرية للتحديث"، صدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس ٢٠٠٨.

14. Political Development of Qatar, from the Creation of the Emirate to the Independence of the State. Doha 2008.

١٥. "المرجع في تاريخ مصر الحديث والمعاصر ١٥١٧ – ١٩٨١"، إشراف أ.د. يونان لبيب رزق، الفصل الثاني وعنوانه "الغزو الفرنسي لمصر وآثاره ١٧٩٨ – ١٨٠١"، والفصل العاشر، وعنوانه "عهد الملكية (٢) ٣٦ – ١٩٥٣" صدر عن لجنة التاريخ بالمجلس الأعلى للثقافة بالقاهرة ٢٠٠٩ .
١٦. "تاريخ جامعة عين شمس، سبعون عاماً في خدمة العلم والوطن" بالاشتراك مع الدكتور شريف إمام، جامعة عين شمس ٢٠٢٢ (تحت الطبع).

ج. تحقيق وتحرير وإعداد ودراسة :

١. كتاب "البهجة التوفيقية فى تاريخ مؤسس العائلة الخديوية"، تأليف محمد فريد بك (تحرير ودراسة)، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة ٢٠٠٥.
٢. كتاب "رسالة الكلم الثمان للشيخ حسين المرصفي" (تحقيق ودراسة)، الهيئة المصرية للكتاب ٢٠١٤.
٣. "طه حسين والسياسة المصرية، الرؤية والموقف"، دراسة نشرت بالمجلد الثالث من تراث طه حسين، مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠٠٣.
٤. "أوراق طه حسين ومراسلاته، الجزء الأول ١٩٢٥ - ١٩٤٠"، والجزء الثانى ١٩٤١ - ١٩٧٢، (وتحقيق ودراسة) بالاشتراك مع ا.د. محمد صابر عرب، دار الوثائق القومية ٢٠٠٧.
٥. كتاب "تاريخ سيناء لنجوم شقير"، (تحقيق ودراسة) نشرت بالطبعة الجديدة للكتاب، بالاشتراك مع د. صبري العدل، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠٠٥.
٦. "طه حسين وثورة يوليو ١٩٥٢"، دراسة نشرت بالمجلد السادس من تراث طه حسين، مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠٠٦.
٧. تحرير كتاب "الأيام الحمراء، مذكرات الشيخ عبد الوهاب النجار عن ثورة ١٩١٩"، (تحرير ودراسة)، مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠١٠.
٨. تحرير "مذكرات صلاح سالم، ثورة يوليو والسودان"، (بالاشتراك مع صفاء شاكرا) إشراف ودراسة، مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠١٢.
٩. تحرير "محمود فهمي النقراشي، مذكرات، بيانات، أوراق خاصة"، تحرير ودراسة، المجلد الأول (بالاشتراك مع عبد المنعم محمد سعيد) دار الكتب والوثائق القومية ٢٠١٩.
١٠. تحرير كتاب "موضوعية الكتابة التاريخية، عن الأبطال والنخب والجماهير" دراسات مهداة إلى عبد الخالق لاشين" وقدم به دراسة عنوانها "البحث عن سعد زغلول.."، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠١٧.
١١. تحرير كتاب "بين السياسة والتاريخ، دراسات مهداة إلى صابر محمد عرب"، وكتب دراسة عنوانها "الدين والدولة في الفكر الإباضي" دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٩.
١٢. تحرير ودراسة كتاب "عن هوية مصر والمصريين"، الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢٠٢١.
١٣. كتاب "المنديل المعقود" دراسات في أعمال رضوى عاشور" تحرير وتقديم فاتن مرسى، كتب فصلا عنوانه "الحداثة من غير قطيعة مع التراث" دار الشروق بالقاهرة ٢٠١٦.
١٤. كتاب "العربية في القرن التاسع عشر" كتب فصلا عنوانه "التاريخ العربي في القرن التاسع عشر بين السياسة والثقافة" تحرير خيرى دومة، دار الرى للنشر والتوزيع ٢٠١١.

: الدراسات والبحوث (التي نشرت):

١. "العلمانية والفكر المصري الحديث"، مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلدان (٣٠)، (٣١) لعامى ١٩٨٣ - ١٩٨٤.
٢. "الجامعة الإسلامية والقومية المصرية فى فكر أحمد لطفى السيد"، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، مجلد عام ١٩٨٧.
٣. "طه حسين وقضية التغريب"، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، مجلد عام ١٩٨٨.
٤. "مصادر تاريخ قطر الحديث والمعاصر"، مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر، العدد الأول، الدوحة ١٩٨٩.
٥. "صفحات مطوية من تاريخ الحركة الاستقلالية لأحمد لطفى السيد: دراسة وتحليل"، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، مجلد عام ١٩٨٩.
٦. "مستقبل الثقافة فى مصر لطفه حسين: دراسة وتحليل"، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر ١٩٩٠.
٧. "الشيخ مصطفى عبد الرازق وآراؤه الإصلاحية والفلسفية"، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، مجلد عام ١٩٩٤.
٨. "مشروع الاتحاد التساعى فى الخليج العربى ١٩٦٨ - ١٩٧١"، مجلة شؤون اجتماعية، دولة الإمارات العربية المتحدة، العدد ٤١، ربيع ١٩٩٤.
٩. "الإدعاءات الإيرانية فى جزر أبو موسى والطنبين"، مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر، العدد العاشر، الدوحة ١٩٩٨.
١٠. "الفكر القومى والحركة العربية"، نشرت بمجلة الجسرة الثقافية، العدد التاسع، الدوحة، قطر صيف ٢٠٠١.
١١. "مفهوم السلطة عند الطهطاوى"، قدمت لندوة المجلس الأعلى للثقافة بمصر، وموضوعها "رفاعة الطهطاوى رائد التنوير"، إبريل ٢٠٠٢، وصدر كتاب الندوة عام ٢٠٠٧.
١٢. "أمين سامى باشا وكتابه تقويم النيل"، دراسة نشرت فى الجزء الأول بالطبعة الجديدة من تقويم النيل، صدرت عن دار الكتب والوثائق القومية المصرية، أغسطس ٢٠٠٢.
١٣. "أسس السياسة البريطانية الجديدة فى الخليج بعد عام ١٨٢٢ كما تكشفها وثيقة بريطانية"، نشرت بمجلة الرزنامة، الحولية المصرية للوثائق، العدد الأول ٢٠٠٣، دار الكتب و الوثائق القومية.
١٤. "حسن العطار وأثره فى الفكر المصري الحديث ١٧٦٦ - ١٨٣٥"، العدد الثالث من مجلة مصر الحديثة، مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠٠٤.
١٥. "الأحزاب المصرية وحركة التنوير فى النصف الأول من القرن العشرين، نشرت بكتاب (دراسات فى التاريخ الحديث والمعاصر مهداة إلى يونان لبيب رزق، تحرير لطيفة سالم ، المجلس الأعلى للثقافة بالقاهرة ٢٠٠٣.
١٦. "أحمد عبد الرحيم مصطفى وتأسيس المدرسة العلمية للتاريخ"، العدد الرابع من مجلة مصر الحديثة، دار الكتب والوثائق القومية ٢٠٠٥.

17. Egypt in Search of Modernity, published in Modern Egypt, Issue 6 vol. 2007, National Library and Archives.

١٨. "الدكتور محمد حسين هيكل سياسياً"، نشرت بالجزء الأول من "تراث الدكتور محمد حسين هيكل"، والإشراف على السلسلة التي تصدر عن مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة ٢٠٠٨-٢٠٠٩، (نشرت في ستة أجزاء).
١٩. "الإدارة السياسية البريطانية في الإمارات ١٨٢٣-١٩٤٩"، نشرت بكتاب "أبو ظبي واللؤلؤ، قصة لها تاريخ" أبو ظبي ٢٠١١.
٢٠. "أحمد شفيق باشا وحوليات مصر السياسية"، دراسة موسعة نشرت بالجزء الأول من التمهيد لحوليات مصر السياسية لأحمد شفيق باشا، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ديسمبر ٢٠١٢ (وأشرف على الحوليات وقدم لها، وصدرت في عشرة أجزاء آخرها عام ٢٠١٧).
٢١. "فتح العرب لمصر" من الأعمال الكاملة لمحمد فريد أبو حديد، دراسة وتقديم، دار الكتب المصرية ٢٠١٣.
٢٢. "من السير والتاريخ" من الأعمال الكاملة لمحمد فريد أبو حديد، دراسة وتقديم، دار الكتب المصرية ٢٠١٤.
٢٣. "في محبة التاريخ، دراسات في تاريخ مصر الحديث والمعاصر"، مهداة إلى صاحب هذه السيرة"، تحرير وتقديم لطيفة سالم، وقد كتب فيه "مقاطع من السيرة الذاتية"، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠١٦.

خامساً: المؤتمرات والندوات (التي شارك فيها ببحوث أو محاضرات):

- ١- شارك في ندوة "مصر في الربع الأول من القرن العشرين" بالمجلس الأعلى للثقافة والجمعية التاريخية في إبريل ١٩٨٤، ببحث ألقى ونوقش عن (أحمد لطفي السيد والقومية المصرية).
- ٢- شارك في المؤتمر الإستشاري الأول لدراسات العلاقات العربية - التركية، المنعقد في إستانبول بتركيا في نوفمبر ١٩٨٥، ممثلاً لجامعة قطر، وقدم ورقة عمل نوقشت بالمؤتمر.
- ٣- شارك في ندوة "إعادة كتابة التاريخ العربي" المنعقدة في بغداد (معقياً ومناقشاً) ديسمبر ١٩٨٧.
- ٤- شارك في ندوة "قضايا التغير في المجتمع القطري خلال القرن العشرين" بجامعة قطر في فبراير ١٩٨٩ وألقى بحثاً عنوانه "قطر من الإتحاد التساعي حتى الإستقلال ١٩٦٨ - ١٩٧١".
- ٥- شارك في ندوة كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية بجامعة قطر وألقى بحثاً عنوانه "طه حسين وقضية التغريب" في مارس ١٩٨٧.
- ٦- شارك في ندوة كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية بجامعة قطر وألقى بحثاً عنوانه "مصادر تاريخ قطر الحديث والمعاصر" في مارس ١٩٨٨.
- ٧- شارك في ندوة المجلس الأعلى للثقافة بمصر "التنوير في مصر في القرنين التاسع عشر والعشرين" (٥ - ٧ إبريل ١٩٩٤)، وألقى بحثاً عنوانه "الأحزاب المصرية وحركة التنوير".
- ٨- شارك في ندوة كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية بجامعة قطر وألقى محاضرة عنوانها "اتجاهات تفسير التاريخ في العصر الحديث" في إبريل ١٩٩٧.

- ٩- شارك في ندوة "مكانة الخليج العربي في التاريخ الحديث" بجامعة الإمارات العربية بالعين، وألقى بحثاً عنوانه "Britain and the dispute about the Arabian Islands in the Gulf 1873-1921".
- ١٠- شارك في ندوة "التراث والتاريخ الشفوي" بمركز زايد للتراث والتاريخ بالعين في دولة الإمارات العربية المتحدة (معقباً ومناقشاً) في مارس ١٩٩٩.
- ١١- شارك في ندوة "دور المؤرخين المحليين في كتابة تاريخ الكويت والخليج العربي" بجامعة الكويت، ببحث عنوانه "سالم بن حمود السيابي وكتابة تاريخ عمان الحديث" في إبريل ٢٠٠١.
- ١٢- شارك في ندوة المجلس الأعلى للثقافة عن "رفاعة الطهطاوي رائد التنوير"، وألقى بحثاً بعنوان "مفهوم السلطة عند الطهطاوي" في إبريل ٢٠٠٢.
- ١٣- شارك في ندوة دار الكتب والوثائق مع وزارة الثقافة "خمسون عاماً على ثورة يوليو ١٩٥٢" بمحاضرة عنوانها "الثورة والإخوان المسلمون ١٩٥٢ - ١٩٥٤" في يوليو ٢٠٠٢.
- ١٤- شارك في ندوة مركز زايد للتراث والتاريخ بالعين في دولة الإمارات وموضوعها "الإتحاد: قيادة وبناء وطن" ببحث عنوانه "مباحثات الإتحاد وإعلان قيام دولة الإمارات" في أكتوبر ٢٠٠٢.
- ١٥- شارك في ندوات الموسم الثقافي لمركز تاريخ مصر، دار الكتب والوثائق القومية بمحاضرة عن "التيار البحر متوسطي في الفكر السياسي المصري"، ديسمبر ٢٠٠٢.
- ١٦- شارك في ندوة المجلس الأعلى للثقافة "صبرى السوربوني بعد ربع قرن من رحيله" ببحث عنوانه "محمد صبرى والتأصيل العلمي للتاريخ القومى" في سبتمبر ٢٠٠٣.
- ١٧- شارك في ندوة مركز زايد للتراث والتاريخ بالعين في دولة الإمارات وموضوعها "شرقى الجزيرة العربية في القرن التاسع عشر" وألقى بحثاً عن "اتجاهات السياسة البريطانية إزاء ساحل الإمارات بعد عام ١٨٢٠" فبراير ٢٠٠٤.
- ١٨- مقررًا لندوة "الدور الثقافي لمصر في العصر الحديث"، التي أقيمت بالمجلس الأعلى للثقافة في ٩ يونيو ٢٠٠٤.
- ١٩- مقررًا لندوة "مائة عام على وفاة الإمام محمد عبده" التي أقامها المجلس الأعلى للثقافة في الفترة ٩ - ١٠ مارس ٢٠٠٥، كما ألقى محاضرة عنوانها "محمد عبده والاحتلال البريطانى".
- ٢٠- شارك في منتدى الحوار، مكتبة الإسكندرية بمحاضرة عنوانها "حركة التنوير في الإسكندرية في القرنين التاسع عشر والعشرين في ٤ يونيو ٢٠٠٥، ونشرتها المكتبة ٢٠٠٥.
- ٢١- شارك في ندوة دار الكتب المصرية بالإشتراك مع السيداج عن الإصلاح في فكر الإمام محمد عبده، وألقى محاضرة عنوانها "رؤية محمد عبده للمدنية الأوروبية" في ٢ أكتوبر ٢٠٠٥.
- ٢٢- دعى أستاذاً زائراً بجامعة تشارلز في براغ بالجمهورية التشيكية (٢١ - ٢٧ نوفمبر ٢٠٠٥) وألقى محاضرة في كلية الآداب بها عنوانها: "Egypt in Search of Modernity".
- ٢٣- شارك في ندوة مركز زايد للتراث والتاريخ بالعين في دولة الإمارات وموضوعها "الإمارات والخليج العربي في النصف الأول من القرن العشرين، وألقى بحث عنوانه "تطور الأوضاع الصحية والطبية في الإمارات.. مايو ٢٠٠٦.
- ٢٤- شارك في مؤتمر جامعة الشارقة في دولة الإمارات وموضوعه "موانئ الخليج العربي بين القرنين ١٦، ٢٠" ببحث عنوانه "البدع/ الدوحة: التطور التاريخي لميناء قطر وقصبتها" نوفمبر ٢٠٠٦.

- ٢٥- شارك في ندوة المجلس الأعلى للثقافة بالإشتراك مع دار الكتب وموضوعها "محمد حسين هيكل بعد خمسين عاماً" وألقى بحثاً عنوانه "محمد حسين هيكل سياسياً" كما أعد ورقة نقاش للمائدة المستديرة موضوعها "رواد الليبرالية المصرية" ديسمبر ٢٠٠٦.
- ٢٦- شارك في ندوة "العالم الإسلامي والغرب" التي أقامتها الجمعية التاريخية بالإشتراك مع المجلس الأعلى للثقافة (٣ - ٥ إبريل ٢٠٠٧) وألقى محاضرة عن "إسلام الفرنسيين في مصر".
- ٢٧- شارك في المؤتمر السادس لجمعية عمداء كليات الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعات الأعضاء في اتحاد الجامعات العربية في طرابلس بلبنان في الفترة ٢١ - ٢٢ إبريل ٢٠٠٧.
- ٢٨- شارك في الإحتفال بمنوية جامعة القاهرة بمحاضرة عن "أحمد لطفي السيد والحركة الوطنية في مصر" في ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٧.
- ٢٩- شارك في الإحتفال بمنوية جامعة القاهرة بدار الكتب والوثائق القومية، بمحاضرة "طه حسين واستقلال الجامعة"، في ١٨ إبريل ٢٠٠٨.
- ٣٠- شارك في الندوة التاريخية "جاسم بن محمد آل ثاني - مؤسس قطر" بدولة قطر، الدوحة ١٦ - ١٧ ديسمبر ٢٠٠٨، وألقى بحثاً عنوانه "علاقة جاسم بن محمد بالقوى الخارجية"، وصدرت بكتاب الندوة.
- ٣١- شارك في ندوة "الإسلام في كتابات المؤرخين الغربيين" بالمجلس الأعلى للثقافة في ٣٠ إبريل ٢٠٠٩، وألقى محاضرة عنوانها "الإسلام والغرب : هل المواجهة خرافة؟".
- ٣٢- شارك محاضراً في البرنامج التخصصي المهني في التراث، وزارة الثقافة والشباب بالإشتراك مع جامعة الإمارات العربية، دبي (من ٤ - ٨ أكتوبر ٢٠٠٩).
- ٣٣- مقررًا لمؤتمر "القدس عاصمة للثقافة العربية" دار الكتب والوثائق القومية (١٥ - ١٦ نوفمبر ٢٠٠٩).
- ٣٤- دعى أستاذًا زائراً لإدارة التراث والشئون الثقافية بالشارقة خلال الفترة ٣٠ مارس حتى ٦ إبريل ٢٠١٠، وألقى محاضرة عنوانها "الإمارات العربية في مرحلة تحول".
- ٣٥- شارك في ندوة "الاتجاهات الجديدة في كتابة التاريخ العربي" المعهد الفرنسي للشرق الأدنى بدمشق، ١٥ - ١٦ إبريل ٢٠١٠، وألقى بحثاً عنوانه "هل عرفت مصر الحداثة في ظل الحكم العثماني؟".
- ٣٦- مقررًا لندوة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية التاريخية "السلطة في الوطن العربي عبر العصور" التي عقدت بالمجلس الأعلى للثقافة (٢٦-٢٨ إبريل ٢٠١١).
- ٣٧- دعى للإشتراك في ندوة بجامعة تشارلز في براغ بالجمهورية التشيكية (٦-٨ يونيو ٢٠١١) و ألقى محاضرة بعنوان:
- "The Influence Of Archeological Excavation On The Egyptian National Identity"
- ٣٨- دعى للإشتراك في ندوة عن الإمام محمد عبده بالمركز الثقافي ببرلين (٩ - ١٢ أكتوبر ٢٠١١)، وألقى محاضرة عنوانها "الإمام محمد عبده رائدا للتنوير".
- ٣٩- شارك في ندوة "أبو ظبي ٢٥٠ عاماً من التطور" (١٩ - ٢٠ ديسمبر ٢٠١١)، وألقى محاضرة عنوانها "زايد بن خليفة آل نهيان وعصر من القوة والاستقرار ١٨٥٥ - ١٩٠٩".
- ٤٠- شارك في الندوة الافتتاحية لمعرض الشارقة الدولي للكتاب بمحاضرة عن "الإمام محمد عبده وتجديد الفكر الإسلامي"، من ٧ - ١٤ نوفمبر ٢٠١٢.

- ٤١- شارك في ندوة "آسيا غير العربية وتحولات الثقافة العربية" بجامعة الكويت، بمحاضرة عنوانها "سؤال النهضة بين مصر واليابان" من ٢٧ - ٢٩ نوفمبر ٢٠١٢. ونشرت بكتاب الندوة بجامعة الكويت ٢٠١٣.
- ٤٢- دعى لإلقاء محاضرة عن "طه حسين مفكرا ومعلما" بالمركز الثقافي المصري ببرلين (أكتوبر ٢٠١٣).
- ٤٣- شارك في ندوة تلفزيون الشارقة عن "أهمية دراسة التاريخ وقيمتها"، سجلت في نوفمبر ٢٠١٣.
- ٤٤- شارك في ندوة معرض الكتاب الدولي بالخرطوم بمحاضرة عن "العلاقات الثقافية بين مصر والسودان" (أكتوبر ٢٠١٧).
- ٤٥- شارك في دورة معهد القادة بالأكاديمية البحرية (دورة جدة) ١٦ - ١٩ إبريل ٢٠١٨.
- ٤٦- شارك في ندوة العلوم البينية بكلية الألسن جامعة عين شمس، بمداخلة عنوانها "التكامل بين الأدب والتاريخ" مارس ٢٠١٨.
- ٤٧- شارك في ندوة المجلس الأعلى للثقافة "إشكالية الانتماء والهوية" بمحاضرة عن "شفيق غريبال وتكوين مصر" (٢٧ فبراير ٢٠١٩).
- ٤٨- شارك في ندوة "تجربة الكتابة التاريخية في مصر: نظرة إلى المسار ومراجعة الحصيلة" بمعهد الدوحة ومجلة أسطور وألقى محاضرة الكترونية عن المدرسة الأكاديمية المصرية.. في أول نوفمبر ٢٠٢١.
- ٤٩- شارك في ببحث في ندوة "تجربة الكتابة التاريخية في مصر" بمعهد الدوحة والمركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بالدوحة نوفمبر ٢٠٢١ (أونلاين) نشر بمجلة أسطور عدد يناير ٢٠٢٢
- ٥٠- شارك في ندوة مكتبة الإسكندرية "الطهطاوي والقرن الحادي والعشرون" في ١٤ ديسمبر ٢٠٢١ ، وقدم مداخلة عنوانها "الطهطاوي وبناء الدولة الحديثة" .
- ٥١- شارك في ندوة المركز القومي للترجمة عن كتاب "وكشفت وجهها ، حياة هدى شعراوي" في ٢٣ يونيو ٢٠٢٢ معقبا عن الخلفية التاريخية لسيرة هدى شعراوي.

سادساً: جوائز حصل عليها

- جائزة معرض القاهرة الدولي للكتاب في مجال التراث التراث في دورته (٤٥) في يناير ٢٠١٤.
- جائزة جامعة عين شمس التقديرية في العلوم الاجتماعية في يونيو عام ٢٠١١ .
- جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية، جمهورية مصر العربية عن عام ٢٠١٠
- جائزة الدولة للتفوق في العلوم الاجتماعية جمهورية مصر العربية عام ٢٠٠٦.
- جائزة البحوث الممتازة لجامعة عين شمس عام ٨٣ - ١٩٨٤ (مناصفة مع أ.د. رأفت عبد الحميد).
- رشح لجائزة النيل في العلوم الاجتماعية عامي (٢٠١٩) و(٢٠٢٠) من الجمعية التاريخية ومجمع اللغة العربية.
- كرمته جامعة عين شمس بمنحه درعها في احتفالها باليوم العالمي للغة العربية في ١٨ ديسمبر ٢٠٢١ لجهوده في مجمع اللغة العربية .

سابعاً: نشاطات علمية وثقافية عامة:

- تولى رئاسة وحدة الوثائق بمركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس (من يناير ١٩٩٠ حتى يونيو ١٩٩٢) كما تولى سكرتارية تحرير مجلة المركز عن نفس الفترة.
- مقرر اللجنة العلمية بمركز تاريخ مصر المعاصر بدار الكتب والوثائق المصرية (منذ فبراير ٢٠٠٨ حتى تاريخه، وكان عضواً بها منذ ٢٠٠١).
- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية منذ عام ١٩٧٢، وعضواً بمجلس إدارتها منذ إبريل ٢٠٠٢، ثم أميناً لمجلسها ٢٠١٢ - ٢٠١٣، ثم نائباً للرئيس (٢٠١٤ - ٢٠١٥).
- عضو الجمعية المصرية للنقد الأدبي في الفترة (١٩٩٢ - ١٩٩٥).
- عضو اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة منذ عام ٢٠٠٢ وحتى تاريخه.
- شارك في تأليف بعض كتب وزارة التربية والتعليم بجمهورية مصر العربية عام ٩٢ - ١٩٩٣.
- عضو هيئة تحرير حوليات آداب عين شمس منذ يناير ٢٠٠٢ وحتى تاريخه.
- عضو اللجنة العلمية بدار الوثائق القومية منذ مارس ٢٠٠٢ حتى يونيو ٢٠٠٣.
- عضو هيئة تحرير مجلة مصر الحديثة، مركز تاريخ مصر المعاصر، دار الكتب المصرية، منذ ٢٠٠٥ وحتى تاريخه.
- عضو هيئة تحرير مجلة مركز البحوث والدراسات التاريخية، كلية الآداب جامعة القاهرة منذ ٢٠٠٩ وحتى تاريخه.
- عضو اللجنة العلمية الدائمة للتاريخ لترقية الأساتذة المساعدين والأساتذة (٢٠٠٢ - ٢٠١٢).
- عضو لجنة التاريخ بالمجلس الأعلى للثقافة من عام ٢٠٠٤ (و نائباً لمقررها ٢٠٠٨ - ٢٠١٢).
- عضو اللجنة العليا للنشر بالهيئة المصرية العامة للكتاب منذ مارس ٢٠١٠ وحتى إبريل ٢٠١١.
- عضو مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للكتاب منذ إبريل ٢٠١١ وحتى تاريخه.
- رئيس تحرير سلسلة كتب "مصر النهضة" المتخصصة في تاريخ مصر الحديث والمعاصر التي تصدر عن مركز تاريخ مصر بدار الكتب والوثائق القومية منذ بداية إصدارها الثاني في يناير ٢٠٠٤ وحتى تاريخه.
- رئيس تحرير سلسلة "ذاكرة الكتابة" التي تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة، من يوليو ٢٠٠٨ حتى ديسمبر ٢٠١١ (وقد صدر منها ٤٤ كتاباً). ثم تولاه لفترة ثانية من يوليو ٢٠١٦، وحتى تاريخه.
- أشرف على تحرير سلسلة "الثورة والحرية" التي صدرت عن دار الكتب و الوثائق القومية منذ إبريل ٢٠١١ (بمناسبة ثورة يناير ٢٠١١ وقد صدر منها ٣١ عدداً).
- مستشار بهيئة تحرير سلسلة كتب "التاريخ - الجانب الآخر- إعادة قراءة للتاريخ المصري" التي تصدرها دار الشروق برئاسة تحرير يونس لبيب رزق منذ يناير ٢٠٠٤ (و صدر منها ٢١ كتاباً).
- عضو لجنة موسوعة أعلام مصر في القرنين التاسع عشر والعشرين، مكتبة الإسكندرية (٢٠٠٩-٢٠١١).
- شارك في فعاليات مؤتمر إصلاح التعليم في مصر بمكتبة الإسكندرية، ٨-١٠ ديسمبر ٢٠٠٤.
- شارك في فعاليات مؤتمر الإصلاح العربي السابع بمكتبة الإسكندرية (١-٣ مارس ٢٠١٠).
- شارك محاضراً في دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس، ربيع وصيف ٢٠٠٥، وخريف ٢٠٠٦.
- عضو لجنة تحكيم جائزة الدولة التشجيعية، فرع التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة بمصر (٢٠٠٦ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٦ و ٢٠١٨).

- عضو لجنة تحكيم جائزة الدولة التقديرية فى العلوم الاجتماعية أعوام ٢٠١٣ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠٢٢
- شارك فى لجان تحكيم جوائز مسابقة جمعية أصدقاء أحمد بهاء الدين (٢٠٠٧) .
- مقررًا للجنة تحكيم القصة، فى جائزة مؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية لعام ٢٠٠٧
- عضو لجنة تحكيم جائزة التفوق فى العلوم الاجتماعية بجامعة القاهرة عام ٢٠٠٥ .
- عضو لجنة تحكيم جائزة جامعة عين شمس التقديرية (٢٠٠٩ - ٢٠١٠، ٢٠١٦-٢٠١٧) و ٢٠٢٢
- عضو لجنة إنشاء متحف الزعيم جمال عبد الناصر بمنشية البكري (٢٠٠٩ - ٢٠١١).
- عضو اللجنة الثقافية لمعرض القاهرة الدولي للكتاب (٢٠٠٩ - ٢٠١٨).
- عضو لجنة وضع معايير اختيار القيادات الأكاديمية بأداب عين شمس فى أكتوبر ٢٠١٠.
- عضو اللجنة العليا لمكتبة الأسرة منذ يوليو ٢٠١١ وحتى تاريخه.
- عضو مجلس أمناء متحف طه حسين "راماتان" (٢٠١١ - ٢٠١٣).
- رئيس تحرير سلسلة "تراث النهضة" التي تصدر عن الهيئة المصرية العاملة للكتاب منذ أكتوبر ٢٠١١ حتى يوليو ٢٠١٦ (وقد صدر منها ٢٢ عددًا).
- عضو لجنة التاريخ بالمركز القومي للترجمة منذ نوفمبر ٢٠١١ وحتى تاريخه.
- عضوفي مجمع اللغة العربية بالقاهرة (مجمع الخالدين) فى نوفمبر ٢٠١٧، ومقررًا للجنة التاريخ والآثار بالمجمع حتى تاريخه (وكان خبيرًا بنفس اللجنة منذ أكتوبر ٢٠١٤).
- عضو اللجنة العليا للنشر بدار الكتب والوثائق القومية منذ وحتى تاريخه من ٢٠١٧ وحتى تاريخه.
- عضو عامل بالمجمع العلمي المصري، منذ يونيو ٢٠١٦ وحتى تاريخه.
- نائب رئيس تحرير سلسلة "تاريخ المصريين" التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب منذ إبريل ٢٠١٧ وحتى تاريخه.
- عضو لجنة التراث المعماري المتميز بمحافظة القاهرة منذ عام ٢٠١٦ وحتى تاريخه .
- عضواللجنة العليا للاحتفال بمئوية الفنان محمود مختار منذ أكتوبر ٢٠١٩ وحتى تاريخه .
- مقرر لجنة التحكيم لجائزة الدولة التشجيعية فى التاريخ، بالمجلس الأعلى للثقافة بمصر عام ٢٠٢١.
- يمثل كلية الآداب فى لجنة التظلمات من الترقيات بجامعة عين شمس منذ ٢٠٢١ .
- يمثل كلية الآداب فى لجنة ترشيح المتقدمين لشغل وظيفة عميد الكلية مارس ٢٠٢٢ .
- انضم لكتاب جريدة الأهرام فى صفحة الرأي منذ إبريل ٢٠٢٢ .
-
- سابعا: مراجعة ترجمات مع دراسة وتقديم:

١. كتاب د. يوسف عبد الله عن "العلاقات البريطانية - القطرية (١٤ - ١٩٤٥)" الدوحة ١٩٩٩ .
٢. كتاب د. أحمد يوسف "بونايرت والشرق الإسلامى" المشروع القومى للترجمة، ٢٠٠٥.
٣. كتاب جوستاف لوبون "سر تطور الأمم" المشروع القومى للترجمة، الأعلى للثقافة ٢٠٠٦.
٤. كتاب د. محمد صبرى السوربونى "نشأة الروح القومية المصرية"، القومى للترجمة ٢٠٠٦.
٥. كتاب جيمس نيكلسون "سكة حديد الحجاز" الذى أصدرته مؤسسة الطناتى للنشر، القاهرة ٢٠٠٧.
٦. كتاب جان جاك لوتى: نظرة على مصر زمن بونايرت، المجلس القومى للترجمة، القاهرة ٢٠٠٨.
٧. كتاب ولفريد بلنت "التاريخ السري للإحتلال الإنجليزي لمصر" المركز القومى للترجمة ٢٠١٠.
٨. كتاب ماريوس ديب "الوفد ومنافسوه ١٩١٩ - ١٩٣٩"، المشروع القومى للترجمة ٢٠٠٩.

٩. كتاب تشارلز آدمس: "الإسلام والتجديد في مصر"، المركز القومي للترجمة ٢٠١٥.
١٠. كتاب رالف لنتون: "شجرة الحضارة"، ثلاثة أجزاء، المركز القومي للترجمة ٢٠١٠.
١١. كتاب د. محمد صبري "الإمبراطورية المصرية في عهد إسماعيل" القومي للترجمة ٢٠١٠.
١٢. كتاب د. محمد صبري: "الإمبراطورية المصرية في عهد محمد علي"، القومي للترجمة ٢٠١٣.
١٣. كتاب لا فيرن كونه: "أرواح في خطر، الصحة العامة في مصر في القرن ١٩" دار الكتب القومية ٢٠١٣.
١٤. كتاب خوان كول: "مصر تحت حكم بونابارت" المركز القومي للترجمة ٢٠١٣.
١٥. كتاب اللورد كرومر: "مصر الحديثة" جزءان، المركز القومي للترجمة ٢٠١٤.
١٦. كتاب أنتوني جورمان: "المؤرخون والسياسة في مصر.."، المركز القومي للترجمة ٢٠١٤.
١٧. كتاب إييري نف "المؤرخون وروح الشعر"، المركز القومي للترجمة، ٢٠١٥.
١٨. هـ. ج. ويلز "معالم تاريخ الإنسانية" ٤ أجزاء، المركز القومي للترجمة، ٢٠١٨.
١٩. كتاب جون سيموركي "نهب المصريين، قصة عار" المركز القومي للترجمة ٢٠١٩.
٢٠. كتاب آرثر ماكلان "ضوء من الظلام الدامس" يصدر عن المركز القومي للترجمة ٢٠٢٢.
٢١. كتاب لورد لويد، "مصر بعد كرومر" جزءان، يصدر عن المركز القومي للترجمة (قيد الطبع).
٢٢. كتاب شفيق غربال "المسألة المصرية وظهور محمد علي" المركز القومي للترجمة (قيد الطبع).

ثامنا: شارك في تحرير الموسوعات التالية:

الموسوعة الإفريقية – الموسوعة المصرية الصادرة عن هيئة الإستعلامات - الموسوعة القبطية – موسوعة الشروق – دائرة سفير للمعارف الإسلامية – موسوعة أعلام المصريين في القرنين التاسع عشر والعشرين التي تصدرها مكتبة الإسكندرية – أطلس مصر القومي الذي يصدر عن مكتبة الإسكندرية و المجمع العلمي المصري .

تاسعا: كتب مقالات وعروض نقدية لكتب ومؤلفات نشرت بالدوريات التالية:

السياسة الدولية (١٩٨٢ – ١٩٨٣) مجلة الدوحة (١٩٨٥، ٢٠١٣) – المجلة التاريخية المصرية (١٩٨٣ – ١٩٨٤) – مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية بالكويت (١٩٨٨) – مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر (١٩٩٦ و ١٩٩٩) – مجلة الجسرة الثقافية بقطر (١٩٩٨ – ٢٠٠١) – مجلة البحرين الثقافية (١٩٩٩) – مجلة الهلال المصرية (٢٠٠٢) – مجلة مصر الحديثة بمركز تاريخ مصر المعاصر (٢٠٠٣- ٢٠٠٧) – الروزنامة، الحولية المصرية للوثائق (٢٠٠٣) – مجلة أحوال مصرية عن مؤسسة الأهرام (٢٠٠٥) – مجلة الظفرة بدولة الإمارات (٢٠٠٦) – مجلة تراث التي يصدرها مركز زايد بدولة الإمارات (٢٠٠٨- ٢٠١١) – مجلة العربي الكويتية (٢٠٠٩) – مجلة "المجلة" (٢٠١٣) - مجلة "وصلة" (٢٠١٣) - مجلة إبداع (٢٠١٣) - مجلة ذاكرة مصر، عن مكتبة الاسكندرية (٢٠١٩ - ٢٠٢١). مجلة أسطور بالدوحة (يناير) ٢٠٢٢ .

عاشرا: أشرف على، وناقش العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه:

فى التاريخ الحديث والمعاصر فى كل من: آداب عين شمس – بنات عين شمس – معهد البحوث والدراسات العربية – كلية الدراسات الإنسانية للبنات بجامعة الأزهر – كلية الآداب جامعة القاهرة – معهد الدراسات الإسلامية بالقاهرة – كلية الآداب جامعة بنها – معهد الدراسات الإفريقية جامعة القاهرة – كلية الآداب جامعة دمنهور – كلية الآداب جامعة المنصورة – كلية الآداب جامعة الفيوم – كلية الآداب جامعة أسيوط – كلية الآداب وكلية الفنون الجميلة بجامعة الإسكندرية – كلية الآداب جامعة طنطا – كلية السياحة جامعة السادات – جامعة المنيا – جامعة بني سويف .

والحمد لله

حتى اكتوبر ٢٠٢٢